

Общие данные	
Фамилия Имя Отчество	Бовкун Маргарита Владиславовна
Учебная дополнительная общеразвивающей программы «РОББОтехника» тема	3D моделирование в TinkerCad
Несколько слов о причине выбора темы и возраста	Учащимся всегда интереснее создавать что-то свое. При работе в данной программе можно проявить фантазию и интерес в создании моделей, которые впоследствии можно реализовать в жизнь. Считаю, что данную работу могут выполнить дети данной возрастной категории.
Возраст учащихся (класс)	9-11 лет
Планируемые результаты	
Личностные	• работать в группе; • уметь высказывать собственную точку зрения; • заинтересованность в программировании.
Метапредметные	• составлять последовательный план работы; • формулировать учебную задачу; • анализировать проделанную работу.
Предметные	• знать основные инструменты в программе; • создавать простейшие 3D модели в программе.
Учебная ситуация	
Название	3D модель ромашки
Краткое описание учебной ситуации	Учащимся необходимо создать 3D модель ромашки и распечатать на 3D-принтере мини.
Рекомендации для учащихся (ознакомление, понимание,	Ознакомление: зарегистрируйтесь в TinkerCad, самостоятельно рассмотрите

применение, анализ, синтез, оценка)	интерфейс программы и основные формы, представленные в программе. Понимание: ознакомьтесь с готовой моделью ромашки и подумайте, какие формы вам необходимо использовать для создания 3D-модели. Применение: выберите необходимые вам формы. Создайте 3D-модель ромашки взяв за основу типовую работу. Анализ: сравните созданную работу с типовой моделью. Синтез: при необходимости доработайте свою работу. Оценка: оцените выполненную работу.
Действия учителя для создания условий достижения запланированных результатов	1. Обеспечить учеников рабочим местом и необходимыми техническими средствами. 2. Рассказать учащимся о TinkerCad. 3. Познакомить с обучающими уроками предлагаемые в программе. 4. Консультировать учащихся при выполнении работы.
Работа от имени учащегося (группы учеников)	
1. Регистрируюсь в программе TinkerCad. Знакомлюсь с интерфейсом и основными формами. 2. Изучаю типовую модель. 3. Придумываю формы, которые необходимо использовать, при создании 3D-модели. 4. Продумываю композицию. 5. Отбираю необходимые мне формы, выбираю их цвет. 6. Создаю 3D-модель ромашки. 7. Вношу корректировки в работу. 8. Печатаю модель на 3D-принтере. 9. Провожу презентацию своей работы для учителя и других учащихся. Рассказываю почему создал именно эту модель.	